

EN LITEN BOK

Till dig som arbetar med novellen **Flicka i gul ylletröja:**

Beroende på vilket vitsord du strävar efter kan du välja vilka uppgifter du gör.

LÄTT: läs halva novellen och gör uppgifterna 1, 3, 4 och 12.

MELLAN: läs hela novellen och gör uppgifterna 1, 2, 3, 4, 5, 6 och 12.

UTMANING: läs hela novellen och gör uppgifterna 1–12.

Innan du läser texten, gör de här uppgifterna:

Bekanta dig med författaren Johanna Holmström:

1. Läs den korta intervjun med författaren Johanna Holmström, som du hittar på enlitenbok.fi.
2. Vilka böcker har Johanna Holmström gett ut? Vilken övrig information hittar du om henne?
3. Läs novellens titel. Vad tror du att novellen kommer att handla om?

Efter att du läst texten kan du arbeta med de här frågorna:

4. Ett kort referat av handlingen

– Skriv ett kort referat av vad som händer i novellen.

5. Handlingen

– Sammanfatta hela berättelsen med sju meningar.

– I novellen pågår två parallella handlingar, det vill säga två berättelser som berättas samtidigt. Vilka är de?

6. Personerna (kallas också karaktärer)

– Vem handlar berättelsen om? Vilka karaktärer nämns?

– I novellen skriver någon brev till Medea. Slå upp vem Medea var i den grekiska mytologin.

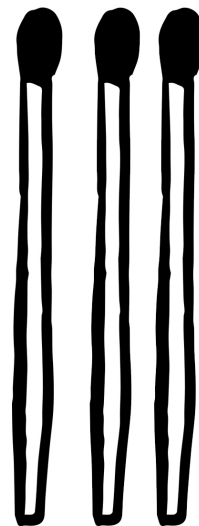
– Varför tror du författaren valt att döpa en av karaktärerna till Medea?

– Vem är huvudpersonen i Flicka med gul ylletröja?

Motivera ditt val av huvudperson.

– Rita en tankekartor med huvudpersonen i mitten. Vilka andra karaktärer finns i berättelsen? Rita streck och beskriv deras relation.

– Vilken relation har brevskrivaren och Medea till varandra?



7. Miljö

- Var utspelar sig berättelsen? Motivera ditt svar, det vill säga förklara hur du drar din slutsats om var berättelsen utspelar sig. Hittar du två olika miljöer?
- Med vilka ord beskrivs miljön? Nämn fyra adjektiv. Adjektiv är ord som svarar på frågan hurdan.

8. Viktiga ord

- Vilka ord tycker du att är viktiga för handlingen i novellen? Skriv ner tio ord. Förklara varför du anser att just de här orden är viktiga.
- På s. 5 nämns klimatförändringen. Varför tas klimatförändringen upp?
- Läs noggrant hur människorna i novellen beskrivs. Välj fem ord som beskriver människorna.
- Strecka under, ringa in eller skriv upp ställen som kläder nämns i texten. Varför tror du att författaren beskriver hur kläderna ärvtts och tillverkats?
- Granska på vilka ställen mat beskrivs. Varför tror du att författaren skriver om maten?

9. Intertextualitet

I novellen **Flicka i gul ylletröja** nämns Medea och Atlantis, som hänvisar till andra berättelser. Det här kallas intertextualitet.

- På vilket sätt använder sig författaren av den grekiska mytologin?
- Granska det ställe där Atlantis nämns. Ta reda på vad Atlantis står för. Varför tror du att författaren valt att plocka in Atlantis i sin novell?

10. Tema

- Om du inte redan gjorde punkt 8 om viktiga ord, gör den först.
- Fundera på de viktiga orden du hittat i texten. Hittar du flera ord som beskriver samma sak?

Då du hittat viktiga ord i texten hittar du också lättare teman i texten, det vill säga vad texten handlar om på ett lite djupare plan.

- Om du skulle välja två teman i novellen **Flicka i gul ylletröja**, vilka skulle de vara?
- Drivkraft kallas något som får personer att göra som de gör. Vad är det som fått människorna på flykt i novellen?

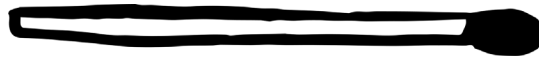
11. Stilmedel (gör alla uppgifter eller välj några)

Man brukar kalla olika knep som författaren använder i sin text för stilmedel.

- En berättelse om en väldigt dyster framtid kallas dystopi. Tycker du att man kan säga att novellen **Flicka i gul ylletröja** är en dystopi? Känner du till någon annan dystopi?
- I novellen används brevskrivning som ett stilmedel. Vad i texten gör att du vet att det handlar om brev? Varför tror du att författaren valt att låta någon skriva brev just till Medea?
- Dialog är ett sätt att få texten att kännas mer levande, som att läsaren är med då det händer. Hittar du dialog i **Flicka i gul ylletröja**? Mellan vem är dialogen?
- Det som en person tänker kallas inre dialog. Hittar du inre dialog i texten?
- Tidsperspektiv: i vilken tid utspelar sig handlingen? Hittar du tillbakablickar, det vill säga hopp bakåt i tiden som beskrivs?

12. Egna åsikter

- Vad tyckte du själv om texten? Väcker den känslor hos dig? Tyckte du den var svår att förstå eller lätt?
- Påminner dig texten om något du läst förut eller sett på film?



Några av klimatförändringarnas konsekvenser:

- 💧 Den globala uppvärmningen gör att isarna vid polerna smälter. Jordens temperatur är ännu inte så hög att isarna kan smälta helt, men om de gjorde det skulle vattennivån stiga med 80 meter. En sådan höjning av vattennivån skulle innebära att stora delar av Nordamerika och Europa helt skulle försvinna. Uppvärmningen får också glaciärerna att smälta, vilket försämrar tillgången till färskvatten på jorden.
- 💧 Temperaturförändringarna gör att djur och växter tvingas till anpassning. En del arter kan trivas under de nya omständigheterna medan andra kan bli tvungna att förflytta sig eller utrotas helt. Det här påverkar i sin tur ekosystemet och balansen mellan rovdjur och bytesdjur på ett område.
- 💧 Att temperaturerna stiger innebär att sjukdomar lättare sprids, t.ex. kan malarieflyggan förflytta sig längre norrut. Värmen innebär också smutsigare dricksvatten och försvagat immunsystem. Människor i varmare regioner har svårare att rensa sitt blod från socker, vilket innebär att fler personer utvecklar diabetes.